



DIAPORAMA ETUDE DE LA LANGUE

En route pour le Français

CM1-CM2

Année A


P5



Exercices et diaporamas de recherche
tirés de la méthode

“En route pour le Français CM1-CM2”
chez Hatier

Plus de ressources disponibles sur :

 cledusavoir.fr



Bienvenue !



llll



Modèle modifiable
sur Canva



PDF prêt à être
imprimé



COMMENT UTILISER



- * OUVRE LE MODÈLE
- * FAIS TES MODIFICATIONS
- * CLIQUE SUR PARTAGER
- * CHOISIS TON FORMAT
- * PLUS QU'À IMPRIMER !

clé du
savoir

Je conçois avec passion des ressources pédagogiques pensées pour soutenir les enseignants au quotidien.

Chaque contenu est créé avec l'objectif de faciliter la préparation de vos cours.

Si vous avez des questions, des suggestions ou simplement envie d'échanger autour de l'enseignement, n'hésitez pas à me contacter sur lactedusavoir.fr !

💖 Avec bienveillance,

SOMMAIRE

Semaine 1

Jour 1

Jour 2

Jour 3

Jour 4

Semaine 2

Jour 1

Jour 2

Jour 3

Jour 4

Semaine 3

Jour 1

Jour 2

Jour 3

Jour 4

Semaine 4

Jour 1

Jour 2

Jour 3

Jour 4

Semaine 5

Jour 1

Jour 2

Jour 3

Jour 4

Semaine 6

Jour 1

Jour 2

Jour 3

Jour 4

FEMMES ET HOMMES D'EXCEPTION

P1

P2

P3

P4

P5



SEMAINE 1

JOUR 1

EXPOSÉ

Zheng He

*Les exposés sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

LIEN ICI

Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.

Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.

ORTHOGRAPHE

APPRENTISSAGE

ORTH25 - « ce » ou « se »



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

025

« ce » ou « se »

- Distinguer et orthographier correctement les homophones grammaticaux ce/se.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

CE	SE	CE
<ul style="list-style-type: none"> • C'est un déterminant démonstratif. • Il y a un nom ou un adjectif après lui. • On peut remplacer « ce » par « un » ou « le ». 	<ul style="list-style-type: none"> • C'est un pronom réfléchi. • Il y a toujours un verbe après lui. • On peut remplacer « se » par « me » en changeant le sujet. 	<ul style="list-style-type: none"> • C'est un pronom démonstratif. • Il y a toujours le verbe être après lui.
<p>EX. : Ce <u>spectacle</u> est magnifique ! <small>nom</small></p> <p>→ Le spectacle est magnifique !</p>	<p>EX. : Il se lève tous les jours à 7 heures. <small>verbe</small></p> <p>→ Je me lève tous les jours à 7 heures.</p>	<p>EX. : Ce <u>sont</u> des livres intéressants. <small>verbe être</small></p>

Connais-tu ta leçon ?

<p>Quelle est la différence entre "ce" et "se" ?</p>	<p>Complète la phrase avec "ce" ou "se" :</p> <p>__ matin, il __ lève tôt.</p>	<p>Dans cette phrase, pourquoi utilise-t-on "se" :</p> <p>Elle se regarde dans le miroir.</p>	<p>Dans cette phrase, quel mot faut-il écrire et pourquoi :</p> <p>__ sont de belles fleurs.</p>
--	--	---	--

<p>On utilise "se" car le sujet fait l'action sur lui-même (verbe pronominal).</p>	<p>Ce matin, il se lève tôt.</p>	<p>"Ce" est un déterminant ou un pronom démonstratif, tandis que "se" est un pronom réfléchi utilisé avec un verbe pronominal.</p>	<p>On écrit "Ce sont de belles fleurs" car "ce" sert à désigner quelque chose.</p>
--	----------------------------------	--	--



x

x

x

x

x

Orthographe

Complète par CE ou SE.

- 2** a. Il ... met à travailler pour l'empereur.
 b. Celui-ci remarque très rapidement ... nouveau serviteur.
 c. Zheng He ... voit confier une flotte gigantesque.
 d. ... sont les rencontres et les échanges commerciaux qui l'intéressent le plus.

- 3** Zheng He n'imaginait pas qu'il allait devenir un jour ... grand navigateur connu dans le monde entier. Enfant, ... sont des montagnes qu'il voit tous les jours, et non la mer ! Mais, à treize ans, son destin bascule : il ... fait enlever par l'armée impériale. ... jeune homme devient serviteur avant de ... retrouver à la tête d'une flotte gigantesque. Il ... rend alors en Afrique et en Amérique !

Remets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase correcte.

- 4** a. serviteur – Ce – se – en conseiller – transforme
 b. dans des pays lointains – se – voyageur – Ce – rend

Complète par CE ou SE.

- 6** a. ... fidèle conseiller a une mission importante.
 b. ... sont plus de 200 navires qu'il va diriger.
 c. Zheng He ... démarque des autres navigateurs.
 d. ... navigateur a dirigé plusieurs expéditions.
- 7** Au XV^e siècle, ... n'est pas un roi mais un empereur qui dirige la Chine. ... pays possède beaucoup de marchandises (le thé, le riz...) qui ne sont pas connues du reste du monde. La Chine souhaite ... faire connaître par les autres nations. On ... met à chercher un navigateur pour mener des expéditions. ... sera Zheng He qui sera choisi. ... fidèle conseiller voyagea à travers le monde.

Remets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase correcte.

- 8** a. n'est pas – se – une simple expédition – qui – prépare – Ce
 b. sont – Ce – qui – de longues expéditions – se – sur plusieurs mois – déroulent

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 2

a. se **b.** ce **c.** se **d.** ce

Exercice 3

ce grand navigateur... ce sont des montagnes... il se fait enlever... ce jeune homme... de se retrouver... il se rend...

Exercice 4

- a.** Ce serviteur se transforme en conseiller.
- b.** Ce voyageur se rend dans des pays lointains.

Exercice 6

a. ce **b.** ce **c.** se **d.** ce

Exercice 7

ce n'est pas... Ce pays... souhaite se faire... on se met... Ce sera... Ce fidèle conseiller...

Exercice 8

- a.** Ce n'est pas une simple expédition qui se prépare.
- b.** Ce sont de longues expéditions qui se déroulent sur plusieurs mois.

VOCABULAIRE

LECTURE OFFERTE

**La Révolution et
le XIXe siècle [1/4]**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

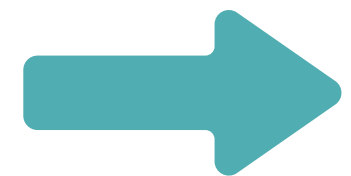
TEXTE 1

**Quand a-t-on choisi le 14 juillet
comme jour de la fête nationale ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

**Quand a-t-on choisi le 14 juillet
comme jour de la fête nationale ?**



Au XIXe siècle.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

**Quel événement célèbre-t-on le 14
juillet ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

**Quel événement célèbre-t-on le 14
juillet ?**



La réconciliation entre le peuple de Paris et le roi.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Qu'appelle-t-on culotte au XVIIIe
siècle ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Qu'appelle-t-on culotte au XVIIIe
siècle ?**



Un pantalon court.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Qui portait des culottes au XVIIIe
siècle ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Qui portait des culottes au XVIII^e
siècle ?**

 **Les nobles et les bourgeois.**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

Que portaient les gens du peuple ?

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

Que portaient les gens du peuple ?

 **Un pantalon ou une jupe, un gilet et des sabots.**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

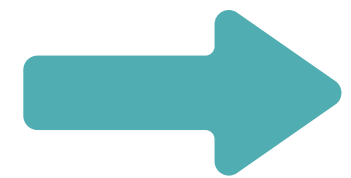
TEXTE 2

Que portaient les révolutionnaires ?

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

Que portaient les révolutionnaires ?



Un bonnet rouge, le bonnet phrygien.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

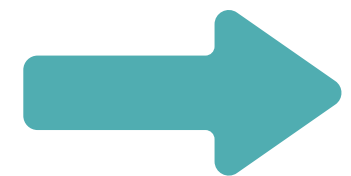
TEXTE 2

Que symbolise ce vêtement ?

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

Que symbolise ce vêtement ?



Il symbolise la révolution.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

**Qui a écrit la déclaration des droits
de la femme et de la citoyenne ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

Qui a écrit la déclaration des droits de la femme et de la citoyenne ?

 **Olympe de Gouges.**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

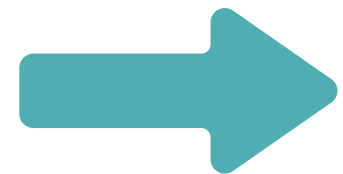
TEXTE 3

**À partir de quelle année les femmes
ont-elles le droit de voter ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

**À partir de quelle année les femmes
ont-elles le droit de voter ?**

 **1945.**

SEMAINE 1

JOUR 2

GRAMMAIRE

APPRENTISSAGE

GRAM16 - Les pronoms

personnels sujets et

compléments



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

G16

Les pronoms personnels sujets et compléments

- Repérer les pronoms personnels et identifier leur fonction.
- Utiliser les pronoms personnels sujets et compléments.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

GRAM16 Les pronoms personnels sujets et compléments CM2

- Les _____ peuvent avoir plusieurs fonctions dans la phrase : _____ . Ils varient **en personne, en nombre et en fonction**.
- Pour **identifier la fonction** d'un pronom personnel, on peut reformuler la phrase avec le nom ou le GN qu'il remplace. _____ .

EX. : Zheng He **les** explore. → Zheng He explore **les nouvelles terres**. → **les** est COD.
 Zheng He rencontre l'empereur et il **lui** parle. → il parle **à l'empereur**. → **lui** est COI.

		sujet	COD	COI
singulier	1 ^{re} personne	je / j'	me / m'	me / m'
	2 ^e personne	tu	te / t'	te / t'
	3 ^e personne	il, elle, on	le, la, l'	lui
pluriel	1 ^{re} personne	nous	nous	nous
	2 ^e personne	vous	vous	vous
	3 ^e personne	ils, elles	les	leur

Attention à ne pas confondre les pronoms le, la, les, l' et leur avec des déterminants.

Les pronoms personnels sont placés devant un verbe, tandis que les déterminants sont placés devant un nom.

Connais-tu ta leçon ?

À quoi servent les pronoms personnels sujets dans une phrase ?	Dans cette phrase, quel est le pronom personnel sujet : Elle mange une pomme.	Dans cette phrase, quel est le pronom personnel complément et que remplace-t-il : Je le vois.	Où se place généralement un pronom personnel complément dans la phrase ? Peut-on le déplacer ?
--	--	--	--

Le pronom personnel sujet est : elle.	Le pronom personnel complément est : le. Il remplace un nom (par exemple : le chat, le film, etc.).	Ils servent à remplacer le sujet (une personne, un animal ou une chose) et à indiquer qui fait l'action.	Il se place généralement avant le verbe et ne peut pas être déplacé librement.
---------------------------------------	--	--	--

VOCABULAIRE

EXERCICES

**La Révolution et
le XIXe siècle [1/4]**

x x x x x Lecture

• **1 p. 212**

• **2 p. 212**

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 1 (plusieurs réponses possibles)

a. pantalons **b.** portaient **c.** rouge

d. courts **e.** libérés **f.** culotte, pantalon, jupe

Exercice 2

a. bourgeois **b.** noble **c.** mépris

SEMAINE 1

JOUR 3

GRAMMAIRE

EXERCICES

GRAM16 - Les pronoms

personnels sujets et

compléments

Échauffement collectif



Sur votre ardoise,

CM1 : parcours jaune

CM2 : parcours orange

Manuel :

page 68



Parcours jaune ◀ À partir de cette image, propose une ou deux phrases contenant au moins un pronom personnel. Précise la fonction du pronom que tu as utilisé.

Parcours orange ◀ À partir de cette image, propose une ou deux phrases contenant au moins un pronom personnel sujet et un pronom personnel complément. Précise la fonction des pronoms que tu as utilisés.

Exercices :

- 1 p. 69
- 2 p. 69
- 3 p. 69

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Souligne les pronoms personnels sujets.

- 1** a. Zheng He part pour une nouvelle expédition.
Il est déterminé à réussir.
b. Nous suivons notre capitaine.
c. Vous êtes prêts à affronter la mer.
d. L'empereur me fait confiance. Je suis honoré.
e. Les navires traversent l'océan. Ils sont très solides.

Exercices :

- 1 p. 69
- 2 p. 69
- 3 p. 69

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Entoure les pronoms personnels compléments d'objet qui reprennent les mots en gras.

2

a. Zheng He commande la flotte. Il la dirige avec compétence.

b. Les marins admirent leur capitaine. Ils l'écoutent toujours.

c. L'équipage découvre des terres inconnues. Il les explore immédiatement.

d. L'empereur donne une mission à Zheng He. Celui-ci l'accepte sans hésiter.

Exercices :

- 1 p. 69
- 2 p. 69
- 3 p. 69

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Indique la fonction des pronoms personnels en gras : sujet, COD ou COI.

- 3
- a. Le navire approche du port. Les marins le voient se dessiner à l'horizon.
 - b. Nous apprécions la vue depuis le navire. Nous la trouvons magnifique.
 - c. Les marins remercient Zheng He pour sa bravoure. Le capitaine leur exprime sa gratitude.
 - d. Tu donnes des conseils à ton équipage. Nous les trouvons très utiles.

x x x x x

Thursday, 30th April

Grammaire

CM1 CM2

- 4 p. 69 ou 70
- 5 p. 69 ou 70
- 6 p. 69 ou 70
- 7 p. 69 ou 70

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 4

- a. Ils ont étudié la carte avant de la ranger dans un coffre.
- b. Les marins ont réparé la voile puis ils l'ont nettoyée.
- c. Je les ai aidés à transporter les provisions.
- d. Tu as donné le journal de bord à ton frère pour qu'il l'emporte avec lui.

Exercice 5

- a. Il
- b. Nous
- c. Elle
- d. Ils

Exercice 4

- a. Il a plié les vêtements puis les a rangés dans la cabine.
- b. Christophe Colomb a montré la carte aux matelots et il leur a expliqué les routes à suivre.
- c. Ils ont cherché leur compas mais ils ne l'ont pas trouvé.
- d. Avant que les marins ne partent en exploration, elle leur a donné des ordres.

Exercice 5

- a. **Ils** découvrent de nouvelles îles.
- b. **Il** installe le camp sur la plage pour y passer la nuit.
- c. **Vous** félicitez Zheng He pour son succès.
- d. **Elle** est ancrée près de la côte.

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 6

- a. Zheng He l'observe.
- b. Les marins **les** manoeuvrent.
- c. Le capitaine **leur** donne des ordres.
- d. Il **la** traverse.

Exercice 7

- a. les
- b. la
- c. lui
- d. m'

Exercice 6

- a. Il **les** utilise pour naviguer.
- b. Les marins **la** réparent.
- c. Christophe Colomb **les leur** montre.
- d. Les explorateurs **le lui** rapportent.

Exercice 7

- a. Christophe Colomb voulait découvrir une nouvelle route vers l'Inde mais **il** ne **la** trouva pas.
- b. **Tu** as exploré des îles inconnues, et **tu les** as décrites en détail dans ton journal.
- c. **Nous** avons étudié ces cartes et **nous les** avons comparées avec d'autres pour **nous** assurer qu'**elles** étaient exactes.
- d. Les marins observaient les étoiles pour naviguer. **Elles les** aidaient à s'orienter, mais parfois **ils** avaient du mal à **les** voir à cause des nuages.

VOCABULAIRE

APPRENTISSAGE

VOC17 - Les mots composés



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

V17

Les mots composés

- Comprendre la formation des mots composés.
- Former des mots composés.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

Les **mots composés** comportent _____, qui sont reliés entre eux de différentes façons: par un trait d'union, par juxtaposition ou par soudure.

DES EXEMPLES POUR BIEN COMPRENDRE

- **lave-linge**

→ Les mots *lave* et *linge* sont reliés par un trait d'union.

- **pomme de terre**

→ Les mots *pomme*, *de* et *terre* sont reliés par juxtaposition (ils sont les uns à côté des autres, sans trait d'union).

- **portemonnaie**

→ Les mots *porte* et *monnaie* sont reliés par soudure (ils sont réunis, et non séparés par un espace ou un trait d'union).

Souvent, le _____ peut être deviné.

EX. : *Un lave-linge est un appareil qui sert à laver le linge.*

En revanche, son orthographe (avec ou sans trait d'union) ne peut pas être devinée: il faut la mémoriser ou la vérifier dans le dictionnaire.

Connais-tu ta leçon ?

Qu'est-ce qu'un mot composé ?

Donne une définition simple.

Parmi ces mots, lesquels sont des mots composés ?

Porte-monnaie /
voiture / arc-en-ciel /
manger

Complète avec le bon accord si nécessaire :

Les grands-mères sont venues avec leurs ___ (passe / passe-temps / passes-temps).

Dans la phrase suivante, explique la formation du mot composé :

Un tire-bouchon est posé sur la table.

Les mots composés sont :
porte-monnaie / arc-en-ciel

(voiture et manger ne sont pas des mots composés)

"Tire-bouchon" est un mot composé formé du verbe "tirer" + le nom "bouchon".

Il désigne un objet qui sert à enlever les bouchons des bouteilles.

Un mot composé est un mot formé de plusieurs mots réunis pour former un seul sens (ex : arc-en-ciel, porte-monnaie).

Les grands-mères sont venues avec leurs passe-temps.

"passe-temps" est un mot composé invariable.



SEMAINE 1

JOUR 4

VOCABULAIRE

EXERCICES

VOC17 - Les mots composés

x

x

x

x

x

Vocabulaire

CM1 CM2

- 1 p. 190
- 3 p. 190
- 5 p. 190
- 7 p. 190

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 1

long/temps • gentils/hommes • garde/mangers,
sans/culottes

Exercice 3

Mots reliés par trait d'union : point-virgule, porte-
avion.

Mots reliés par juxtaposition : voiture à cheval,
crayon à papier, verre à pied.

Mots reliés par soudure : tirebouchon,
portemonnaie, bonhomme.

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 5

ouvre-boite, sans-abri, sèche-cheveu, après-midi,
rond-point

Exercice 7 (plusieurs réponses sont possibles)

a. portemonnaie, portefeuille, portemanteau...

b. demi-heure, demi-tour...

SEMAINE 2

JOUR 1

EXPOSÉ
Fernand
de Magellan

*Les exposés sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

LIEN ICI

Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.

Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.

ORTHOGRAPHE

APPRENTISSAGE

ORTH26 - « mes » ou « mais »



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

026

« mes » ou « mais »

- Distinguer et orthographier correctement les homophones grammaticaux mes/mais.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

MES

- C'est un déterminant possessif au pluriel.
- Il y a un nom après lui.
- On peut remplacer « mes » par « tes » ou « ses ».

EX.: Je connais **mes** amis depuis la maternelle.
→ Je connais **tes** amis depuis la maternelle.

MAIS

- C'est une conjonction de coordination.
- On peut remplacer « mais » par « et ».

EX.: Il s'est couché tôt **mais** il n'a pas réussi à s'endormir.
→ Il s'est couché tôt **et** il n'a pas réussi à s'endormir.

Connais-tu ta leçon ?

Quelle est la différence entre "mes" et "mais" ?

Complète la phrase avec "mes" ou "mais" :

J'ai oublié ___ clés ___ je peux rentrer quand même.

Dans cette phrase, pourquoi utilise-t-on "mes" :

Mes amis arrivent ce soir.

Dans cette phrase, quel mot faut-il écrire et pourquoi :

Il veut venir ___ il est malade.

On écrit "mais" car il y a une opposition entre vouloir venir et être malade.

J'ai oublié mes clés mais je peux rentrer quand même.

"Mes" est un déterminant possessif (il indique que quelque chose m'appartient), tandis que "mais" est une conjonction qui sert à opposer deux idées.

On utilise "mes" car il indique que les amis appartiennent à la personne qui parle.

x

x

x

x

x

Orthographe

Complète par MES ou MAIS.

- 2 a. Je m'appelle Fernand de Magellan et ... parents sont des nobles portugais.
 b. Avec ... hommes, je souhaite mener une grande expédition.
 c. Je souhaite découvrir une nouvelle route ... je sais que le chemin va être difficile.
 d. ... bateaux sont remplis de marchandises.

- 3 À l'époque des grandes découvertes, je décide de mener une expédition vers l'ouest avec ... marins. Je raconte mon voyage dans ... lettres et je livre ... commentaires sur notre aventure. ... je ne peux pas tout le temps écrire car la mer est parfois déchainée. ... compagnons sont effrayés ... je fais tout pour les rassurer.

Remets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase correcte.

- 4 a. jeunes – Mes – sont – marins – mais – courageux – sont – ils
 b. puis-je – marchandises – mes – Mais – où – vendre – ?

Complète par MES ou MAIS.

- 6 a. Les expéditions que je mène sont longues ... sont nécessaires pour le commerce.
 b. ... amis commerçants veulent faire des échanges avec l'Asie.
 c. Il faut donc que je trouve une voie pour y aller ... ce n'est pas facile.
 d. La mer est déchainée au sud de l'Amérique et ... marins ne survivent pas tous.

- 7 Moi, Magellan, ... aussi Vasco de Gama ou Christophe Colomb, souhaitons découvrir de nouveaux territoires. ... amis ont trouvé de nouveaux produits qu'on ne peut acheter que dans les Indes. Je réunis ... navires, ... l'expédition est difficile. ... coéquipiers subissent de rudes épreuves, ... je sais que nous allons réussir malgré tout !

Remets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase correcte.

- 8 a. compagnons – épuisés – mais – sont – Mes – contents – ils – sont
 b. doutes – mais – sont nombreux – je – crois en moi – Mes

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 2

a. mes b. mes c. mais d. mes

Exercice 3

mes marins... mes lettres... mes commentaires...
Mais je ne peux pas... Mes compagnons... mais je
fais tout...

Exercice 4

a. Mes marins sont jeunes mais ils sont courageux.
b. Mais où puis-je vendre mes marchandises ?

Exercice 6

a. mais b. mes c. mais d. mes

Exercice 7

mais aussi Vasco de Gama... Mes amis... mes
navires, mais l'expédition... Mes coéquipiers...
mais je sais...

Exercice 8

**a. Mes compagnons sont épuisés mais ils sont
contents.**
b. Mes doutes sont nombreux mais je crois en moi.

VOCABULAIRE

LECTURE OFFERTE

La Révolution et

le XIXe siècle [2/4]

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

Qui a composé la Marseillaise ?

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

Qui a composé la Marseillaise ?



Rouget de Lisle.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

En quelle année la Marseillaise est-elle devenue l'hymne national ?

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

En quelle année la Marseillaise est-elle devenue l'hymne national ?

 **En 1879.**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

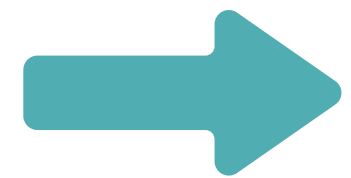
TEXTE 2

**Où voulait se réfugier le
roi Louis XVI ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Où voulait se réfugier le
roi Louis XVI ?**



Il voulait se réfugier en Autriche.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

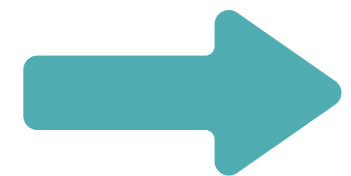
TEXTE 2

**Pourquoi le roi s'est-il arrêté à
Varennnes ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Pourquoi le roi s'est-il arrêté à
Varennnes ?**



Parce que les chevaux du carrosse étaient fatigués, il fallait les remplacer par d'autres.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

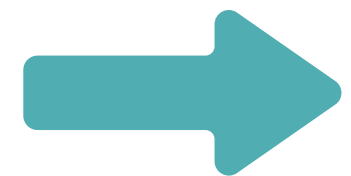
TEXTE 2

**Qu'est-ce qui a permis de
reconnaître Louis XVI ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Qu'est-ce qui a permis de
reconnaître Louis XVI ?**



On a reconnu sa tête sur une pièce de monnaie.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

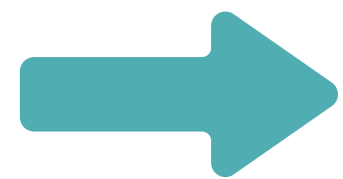
TEXTE 3

**En quelle année la France a-t-elle
décidé d'adopter les mêmes mesures
pour toutes les régions de France ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

**En quelle année la France a-t-elle
décidé d'adopter les mêmes mesures
pour toutes les régions de France ?**



En 1793.

SEMAINE 2

JOUR 2

GRAMMAIRE

APPRENTISSAGE

GRAM17 - L'attribut du sujet

(CM2 uniquement)



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

G17

L'attribut du sujet

- Repérer et utiliser les attributs du sujet.
- Distinguer les attributs du sujet des autres fonctions.
- Accorder les adjectifs attributs du sujet.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

- **L'attribut du sujet** fait partie du _____.
- L'attribut du sujet répond aussi à la question _____, comme le COD, mais il ne faut pas les confondre:
 - *L'attribut suit toujours un verbe d'état, alors que le COD ne suit jamais un verbe d'état;*
 - *L'attribut et le sujet sont un seul et un même élément, alors que le COD et le sujet sont deux éléments distincts.*
- Il indique **un état ou une qualité du sujet**, ou donne sa catégorie.
- Il est **relié au sujet par un verbe d'état**.
- Il ne **peut pas être supprimé**.

L'attribut du sujet peut être:

- **un adjectif** : *Magellan semble passionné.*
- **un nom** : *Magellan est navigateur.*
- **un groupe nominal** : *Magellan devient un grand explorateur.*
- Lorsque l'attribut est un adjectif, il s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

EX. : *La mer paraît agitée aujourd'hui.*

Connais-tu ta leçon ?

À quoi sert un attribut du sujet dans une phrase ?

Dans cette phrase, quel est l'attribut du sujet :
Le ciel est bleu.

Par quel type de verbe est introduit un attribut du sujet ?

Que représente l'attribut du sujet par rapport au sujet ?

Il est introduit par un verbe d'état (être, sembler, paraître, devenir, rester...).

Il sert à donner une information sur le sujet (qualité, état, identité).

L'attribut du sujet est :
bleu.

Il décrit ou caractérise le sujet : il est lié au sujet et parle de lui.



GRAMMAIRE

RÉVISIONS

Révisions : COD

(CM1 uniquement)

x x x x x

Grammaire

CM1

- 42 p. 92
- 43 p. 92
- 44 p. 92

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 42

- a. Victor Hugo a écrit un livre intitulé *Les Misérables*.
- b. Cosette, l'héroïne, rencontre des personnages cruels.
- c. Les aubergistes exploitent la petite fille.
- d. Cosette accomplit son travail sans se plaindre.

Exercice 43

- a. Frida Kahlo a peint des œuvres touchantes.
- b. Elle a connu des périodes difficiles.
- c. Elle a exprimé ses émotions dans ses œuvres.
- d. Le public apprécie les couleurs vives de ses tableaux.

Exercice 44

- a. des fables immortelles : sujet
- b. le corbeau : COD
- c. un renard rusé : sujet
- d. la morale de l'histoire : COD

VOCABULAIRE

EXERCICES

La Révolution et

le XIXe siècle [2/4]

CM1 CM2

x

x

x

x

x

Lecture

• **1 p. 213**

• **2 p. 213**

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 1 (plusieurs réponses possibles)

**a. vie b. espéraient c. définitivement
d. échanger e. alarme f. fatigués**

Exercice 2

a. incognito b. carrosse c. se réfugier

SEMAINE 2

JOUR 3

GRAMMAIRE

APPRENTISSAGE

GRAM17 - L'attribut du sujet

(CM2 uniquement)

Échauffement collectif



Sur votre ardoise,

CM2 : parcours orange

Manuel :

page 72



Parcours jaune ◀ À partir de cette image, propose une phrase contenant un attribut du sujet.

Parcours orange ◀ À partir de cette image, propose deux phrases contenant des attributs du sujet : une phrase où l'attribut est un adjectif, une phrase où l'attribut est un nom ou un GN.

Exercices :

- 1 p. 73
- 2 p. 73
- 3 p. 73

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Entoure les verbes d'état, souligne les attributs du sujet en noir et les sujets en bleu.

1

a. Grâce à ses voyages, Fernand de Magellan devient célèbre.

b. Le voyage des explorateurs semble dangereux.

c. Lorsqu'aucune île ne se montre à l'horizon, les océans paraissent infinis.

d. Ce tour du monde est une grande aventure.

Exercices :

- 1 p. 73
- 2 p. 73
- 3 p. 73

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

2

- a. L'équipage est épuisé après des mois en mer.
- b. Les découvertes de Magellan sont impressionnantes.
- c. Ce voyage devient un exploit inoubliable dans l'histoire.
- d. Le navire de Magellan semble minuscule face à l'océan.

Exercices :

- 1 p. 73
- 2 p. 73
- 3 p. 73

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Souligne les attributs du sujet et indique leur nature : adjectif, nom ou GN.

- 3**
- Certaines mers sont dangereuses.
 - Fernand de Magellan reste un explorateur célèbre.
 - Son frère est devenu marin.
 - Mon rêve semble inaccessible.

x x x x x

Thursday, 14th May

Grammaire

CM2

- **4 p. 74**
- **6 p. 74**
- **8 p. 74**
- **9 p. 74**

CM1

- **44 p.92 (si non terminé)**
- **45 p. 92**
- **46 p. 92**

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 44

- a. des fables immortelles : sujet
- b. le corbeau : COD
- c. un renard rusé : sujet
- d. la morale de l'histoire : COD

Exercice 45

- a. Pendant la Renaissance, Léonard de Vinci a imaginé des machines étonnantes.
- b. Malala Yousafzai a défendu l'éducation des filles dans son pays.
- c. Usain Bolt court dans le stade depuis le début de la matinée.
- d. Grâce à sa détermination, il a remporté des médailles.
- e. Pendant les Jeux olympiques, cet athlète a réalisé son rêve.

Exercice 4

- a. L'équipage semble courageux car il affronte des vagues géantes.
- b. Les cartes de Magellan sont devenues précieuses et on conduit d'autres bateaux dans des contrées lointaines.
- c. Ses découvertes sont célèbres, elles ont changé notre perception du monde.
- d. L'expédition devint historique car Magellan découvrit des terres inconnues.

Exercice 6

- a. passionnant
- b. calmes
- c. difficiles
- d. capitales

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 46

- a. Tolkien a publié le célèbre livre *Le Seigneur des Anneaux* en 1954.
- b. Dans la Terre du Milieu, les hobbits affrontent des dangers à cause d'un terrible ennemi.
- c. Quelques décennies plus tard, un cinéaste passionné a réalisé une série de films.
- d. Grâce à ces films, les personnages imaginés par Tolkien ont suscité un nouvel intérêt.

Exercice 8

- a. Les aventures semblent dangereuses.
- b. L'exploratrice a l'air épuisée.
- c. Les mets locaux paraissent délicieux.
- d. Les paysages rencontrés sont surprenants.

Exercices 9 et 10

À corriger par l'enseignant.

VOCABULAIRE

APPRENTISSAGE

VOC18 - Les racines latines

et grecques



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

V18

Les racines latines et grecques

- Identifier le sens d'éléments latins ou grecs usuels.
- Former des mots à partir d'éléments latins ou grecs.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

- Certains mots de la langue française sont composés d'éléments _____.
- Connaître le sens de ces éléments permet de **deviner le sens** de nombreux mots.

DES EXEMPLES POUR BIEN COMPRENDRE

Éléments latins ou grecs	Sens	Exemples
-phile	qui aime	<i>bibliophile = qui aime les livres</i>
-phobe	qui a peur	<i>aquaphobe = qui a peur de l'eau</i>
-vore	manger	<i>herbivore = qui mange de l'herbe</i>
bio-	vie	<i>biologie = étude de la vie</i>
kilo-	mille	<i>kilomètre = mille mètres</i>
poly-	nombreux	<i>polyglotte = qui parle de nombreuses langues</i>

Connais-tu ta leçon ?

Qu'est-ce qu'une racine latine ou grecque dans un mot ?

Dans les mots suivants, repère la racine et explique son sens :

- téléphone
- aquarium

Que signifie la racine "bio" dans les mots suivants : biologie, biodiversité ?

Trouve un mot formé avec la racine "chrono" et explique son sens.

La racine "bio" signifie la vie.
biologie = étude de la vie
biodiversité = diversité des formes de vie

a) Téléphone → "télé" = loin + "phone" = son → appareil qui transmet le son à distance.
b) Aquarium → "aqua" = eau → lieu pour les animaux aquatiques.

Une racine latine ou grecque est la partie d'un mot qui vient du latin ou du grec et qui donne son sens principal au mot.

Exemple : chronomètre
"chrono" = temps → appareil qui mesure le temps.

SEMAINE 2

JOUR 4

VOCABULAIRE

EXERCICES

VOC18 - Les racines latines

et grecques

x

x

x

x

x

Vocabulaire

CM1 CM2

• 1 p. 191

• 3 p. 191

• 5 p. 191

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 1

a. réclamer **b.** endetté **c.** comprendre **d.** couvrir le lit **e.** à éplucher les légumes **f.** à casser les noix

Exercice 3

a. personne qui aime les livres
b. endroit où l'on conserve des films

Exercice 5

française • départementales • révolutionnaire •
inacceptables • imprévisibles

SEMAINE 3

JOUR 1

EXPOSÉ

Anne Bonny

*Les exposés sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

LIEN ICI

Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.

Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.

ORTHOGRAPHE

APPRENTISSAGE

ORTH27 - "son" ou "sont"



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

027

« son » ou « sont »

- Distinguer et orthographier correctement les homophones grammaticaux son/sont.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

SON

- C'est un déterminant possessif.
- Il y a un nom après lui.
- On peut remplacer « son » par « mon » ou « ton ».

EX. : Il a oublié **son** manteau à l'école.
→ Il a oublié **ton** manteau à l'école.

SONT

- C'est le verbe être conjugué au présent, à la 3^e personne du pluriel.
- On peut remplacer « sont » par « étaient ».

EX. : Richard et Nicolas **sont** allés diner au restaurant.
→ Richard et Nicolas **étaient** allés diner au restaurant.

Connais-tu ta leçon ?

Quelle est la différence entre "son" et "sont" ?

Complète la phrase avec "son" ou "sont" :

Ils ___ en avance et il a oublié ___ sac.

Dans cette phrase, pourquoi utilise-t-on "sont" :

Les enfants sont dans la cour.

Dans cette phrase, quel mot faut-il écrire et pourquoi :

Il cherche ___ téléphone.

On utilise "sont" car c'est le verbe "être" conjugué avec "les enfants".

"Son" est un déterminant possessif (il indique que quelque chose appartient à quelqu'un), tandis que "sont" est le verbe "être" conjugué (ils sont).

Ils sont en avance et il a oublié son sac.

On écrit "son" car il indique que le téléphone lui appartient.

x

x

x

x

x

Orthographe

Complète par SON ou SONT.

- 2 a. ... rêve est de devenir pirate.
b. Les pirates ... considérés comme violents et mauvais.
c. Anne Bonny choisit de quitter sa famille pour vivre avec ... mari.
d. Son mari est un informateur : il dénonce les pirates qui ... alors emprisonnés.

- 3 Anne Bonny grandit auprès de ... père, un riche Irlandais. enfance est particulière puisqu'elle est élevée comme un garçon. Ses vêtements ... ceux que portaient les hommes, ses cheveux ... coupés courts. Anne est connue pour ... caractère rebelle et bagarreur. Elle veut quitter ... entourage pour partir à l'aventure.

Remets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase correcte.

- 4^{*} a. Anne Bonny – père – et – sont – partis vivre – son – en Amérique
b. Rackham – son – de vrais pirates – et – sont – équipage

Complète par SON ou SONT.

- 6 a. Anne Bonny et ... mari s'enfuient ensemble.
b. Elle s'aperçoit qu'il dénonce les pirates et que ceux-ci ... jetés en prison.
c. Anne décide de ne plus vivre avec ... époux.
d. Les pirates qu'elle rencontre ... ses amis.
e. Ils ont pillé de nombreux navires et ... devenus de vrais aventuriers.

- 7 Anne Bonny a vécu de nombreuses aventures ! ... destin a été marqué par sa rencontre avec le célèbre pirate Rackham. Ils se ... associés pour piller de nombreux navires. Anne a aussi rencontré ... amie Mary Read. Pour vivre parmi les pirates, Mary se déguisait en homme afin de cacher ... identité. Mais Anne avait réussi à percer ... secret. Elles ... restées très amies.

Remets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase correcte.

- 8^{*} a. quitte – mari – sont – Anne Bonny – son – plus importants pour elle – parce que les pirates
b. Anne – compagnon Rackam – et – sont – considérés – son – comme de grands pirates !

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 2

a. son b. sont c. son d. sont

Exercice 3

son père... Son enfance... ses vêtements sont ceux... ses cheveux sont coupés... son caractère... son entourage...

Exercice 4

- a. Anne Bonny et son père sont partis vivre en Amérique.**
- b. Rackham et son équipage sont de vrais pirates.**

Exercice 6

a. son b. sont c. son d. sont e. sont

Exercice 7

Son destin... ils se sont associés... son amie Mary Read... son identité... son secret... elles sont restées...

Exercice 8

- a. Anne Bonny quitte son mari parce que les pirates sont plus importants pour elle.**
- b. Anne et son compagnon Rackham sont considérés comme de grands pirates !**

VOCABULAIRE

Recherche du mot trésor : L17

Pour découvrir le mot trésor, résous cette énigme.

Elle éclata en France en 1789.

À la suite de cet évènement, le roi Louis XVI
perdit son trône et son pouvoir.

C'est le peuple qui l'a déclenchée.





Mon carnet de mots

5 DÉFINITION DU MOT TRÉSOR

Écris la définition du mot trésor que tu as trouvé à l'exercice 4. Écris aussi sa nature, et invente une phrase qui contient ce mot.

6 MOTS EN RÉSEAU

Développe le réseau de ce mot trésor : cherche des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille, et des mots qui riment.

Nature _____

Définition

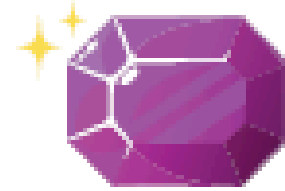
Ma phrase



Synonymes



Famille



Antonymes



Rime avec...

SEMAINE 3

JOUR 2

CONJUGAISON

APPRENTISSAGE

CONJ10 - Le participe passé

dans les temps composés

(CM2 uniquement)



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

C10

Le participe passé dans les temps composés

- Reconnaître un temps composé
- Connaître la règle d'accord du participe passé employé avec l'auxiliaire *être*.
- Connaître la règle d'accord du participe passé employé avec l'auxiliaire *avoir* (cas du COD placé avant le verbe).



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

Un **temps composé** est formé de deux parties :

- _____ (avoir ou être) conjugué au présent (dans le cas du passé composé) ou à l'imparfait (dans le cas du plus-que-parfait) ;
- le _____ du verbe.

L'accord du participe passé

- Avec l'auxiliaire **être** : le participe passé s'accorde toujours avec le sujet.

EX. : Elle est allée sur le bateau.

- Avec l'auxiliaire **avoir** : le participe passé ne s'accorde jamais avec le sujet.

MAIS s'il y a un COD placé avant le verbe, le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec ce COD.

EX. : J'ai volé les pièces d'or. Je **les** ai cachées. → Le pronom COD **les** est placé avant le verbe.
→ **les** remplace les pièces d'or, féminin pluriel. → cachées s'accorde au féminin pluriel.

GRAMMAIRE

RÉVISIONS

Révisions : COI

(CM1 uniquement)

x x x x x

Conjugaison

CM1

- 47 p. 92
- 48 p. 92

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 47

- a. Eiichiro Oda continue d'écrire la suite de *One Piece*.
- b. De nombreux fans écrivent à l'auteur pour avoir des informations sur les personnages.
- c. Eiichiro Oda répond à ses lecteurs.
- d. Mais il évite de révéler la fin de l'histoire.

Exercice 48

- a. Depuis toujours, ma sœur rêve de partir en Angleterre.
- b. Elle pense à ses futures vacances.
- c. Pour progresser, elle essaie de lire en anglais.
- d. Elle demande à son amie écossaise de l'aider.

VOCABULAIRE

EXERCICES

La Révolution et le

XIX^{ème} siècle (1/4)

*

*

*

*

*

Écriture

3 EXPRESSION ÉCRITE ET COPIE

Relis les définitions des mots de l'exercice 2.

- a. Écris une phrase qui contient le mot *mépris*.
- ★ b. Écris un texte de trois lignes qui contient le mot *noble*.
- c. Copie quatre fois le mot *bourgeois* (deux fois en minuscules, deux fois en majuscules).
- d. Copie la phrase du texte qui contient le mot *mépris*.

SEMAINE 3

JOUR 3

CONJUGAISON

EXERCICES

CONJ10 - Le participe passé

dans les temps composés

(CM2 uniquement)

Échauffement collectif



Sur votre ardoise,

CM2 : parcours orange

Manuel :

page 132



Parcours jaune ◀ À partir de cette image, propose une phrase au passé composé. Tu expliqueras l'accord du participe passé.

Parcours orange ◀ À partir de cette image, propose une phrase au plus-que-parfait. Tu expliqueras l'accord du participe passé.

Exercices :

- 1 p. 133
- 3 p. 133
- 4 p.133

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Relève les verbes au passé composé. Souligne l'auxiliaire en noir et le participe passé en bleu.

- a. Gros-Sourcil et Moustache-en-Feu ont dormi sur le pont, mais une tempête a troublé leur sommeil.

b. Les pirates Sans-Dents et Patte-Folle ont trouvé un trésor, ils sont devenus riches.

c. Anne Bonny est venue avec d'autres pirates et a réalisé des exploits audacieux.

d. Nous avons trouvé un coffre enfoui dans le sable.

e. Barbe Noire a allumé des mèches dans sa barbe, il est devenu encore plus effrayant.

Exercices :

- 1 p. 133
- 3 p. 133
- 4 p.133

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Écris les phrases au passé composé.

AIDE : Utilise l'auxiliaire être. N'oublie pas d'accorder le participe passé.

- 3**
- a. Anne Bonny (*devenir*) célèbre grâce à ses exploits de pirate.
 - b. Ses aventures (*rester*) dans les mémoires.
 - c. Anne et toi (*aller*) à la rencontre des pirates.
 - d. Nous (*tomber*) sur un trésor légendaire !
 - e. Les pirates (*retourner*) sur l'île au trésor après leur découverte.

Exercices :

- 1 p. 133
- 3 p. 133
- 4 p.133

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Écris les phrases au passé composé.

AIDE : Utilise l'auxiliaire être. N'oublie pas d'accorder le participe passé.

- 4
- a. Anne Bonny (*monter*) à bord du navire pirate avec détermination.
 - b. Sa rencontre avec Mary Read (*rentrer*) dans la légende.
 - c. Beaucoup de bateaux (*tomber*) dans les pièges imaginés par Anne Bonny.
 - d. Les pirates (*aller*) se cacher sur une île déserte après la bataille.
 - e. Les matelots (*arriver*) au port sains et saufs.

x x x x x

Thursday, 21st May

Conjugaison

CM2

- **7 p. 133**
- **8 p. 133**
- **9 p. 133**

CM1

- **48 p. 92 (si non terminé)**
- **49 p. 92**

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 48

- a. Depuis toujours, ma sœur rêve de partir en Angleterre.
- b. Elle pense à ses futures vacances.
- c. Pour progresser, elle essaie de lire en anglais.
- d. Elle demande à son amie écossaise de l'aider.

Exercice 49

- a. Neil Armstrong a laissé un message à l'humanité depuis la Lune.
- b. Depuis quelques années, Malala Yousafzai consacre sa vie à l'éducation des enfants.
- c. Victor Hugo a écrit une lettre aux autorités pendant son exil.
- d. Aux États-Unis, Thomas Edison a montré son travail à plusieurs investisseurs.
- e. Grâce à son discours, Martin Luther King a adressé un message d'espoir à toute une nation.

Exercice 7

- a. sont allés, ont vu
- b. Anne Bonny les a regardées
- c. les pirates les ont trouvés

Exercice 8

- a. ils les ont explorées
- b. elle les a racontées
- c. sont venus
- d. sont tombées

Exercice 9

- a. sont montés (ou : montées)
- b. les enfants l'ont écoutée
- c. ont admiré
- d. les pirates les ont cherchés

VOCABULAIRE

Recherche du mot trésor : L18

4 LE MOT TRÉSOR

Pour découvrir le mot trésor, résous cette énigme.

AIDE : Tu dois trouver un verbe.

C'est une action qui se fait toujours rapidement et par peur de quelque chose.

On cherche souvent à rattraper celui qui le fait.

C'est ce qu'a fait Louis XVI en 1791 car il avait peur d'être emprisonné ou tué.





Mon carnet de mots

5 DÉFINITION DU MOT TRÉSOR

Écris la définition du mot trésor que tu as trouvé à l'exercice 4. Écris aussi sa nature, et invente une phrase qui contient ce mot.

6 MOTS EN RÉSEAU

Développe le réseau de ce mot trésor : cherche des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille, et des mots qui riment.

Nature _____

Définition

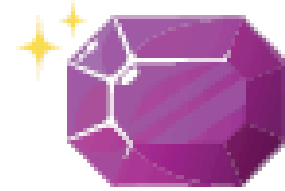
Ma phrase



Synonymes



Famille



Antonymes



Rime avec...

SEMAINE 3

JOUR 4

VOCABULAIRE

EXERCICES

La Révolution et le

XIX^{ème} siècle (2/4)

× × × × × Écriture

3 EXPRESSION ÉCRITE ET COPIE

Relis les définitions des mots de l'exercice 2.

- a. Écris une phrase qui contient le mot *carrosse*.
- ★ b. Écris un texte de trois lignes qui contient le mot *se réfugier*.
- c. Copie quatre fois le mot *incognito* (deux fois en minuscules, deux fois en majuscules).
- ★ d. Copie la phrase du texte qui contient le mot *incognito*.

SEMAINE 4

JOUR 1

EXPOSÉ

Calamity Jane

*Les exposés sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

LIEN ICI

Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.

Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.

ORTHOGRAPHE

APPRENTISSAGE

ORTH28 - «là », « la », « l'a »

ou « l'as »



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

028

«là », « la », « l'a » ou « l'as »

- Distinguer et orthographier correctement les homophones grammaticaux là/la/l'a/l'as.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

LÀ	LA	LA	L'A / L'AS
<ul style="list-style-type: none"> • C'est un adverbe. • On peut remplacer « là » par « ici » ou « maintenant ». 	<ul style="list-style-type: none"> • C'est un article défini. • Il y a un nom féminin après lui. • On peut remplacer « la » par « une ».. 	<ul style="list-style-type: none"> • C'est un pronom. • Il y a un verbe après lui. • On peut remplacer « la » par « nous ». 	<ul style="list-style-type: none"> • C'est le verbe avoir au présent précédé du pronom l'. • On peut remplacer « l'a » par « l'avait » et « l'as » par « l'avais ».
<p>EX. : Camille est assise là.</p> <p>→ Camille est assise ici.</p>	<p>EX. : La rue est calme et silencieuse.</p> <p>→ Une rue est calme et silencieuse.</p>	<p>EX. : Le capitaine la comprend.</p> <p>→ Le capitaine nous comprend.</p>	<p>EX. : On l'a apporté.</p> <p>→ On l'avait apporté.</p> <p>Tu l'as apporté.</p> <p>→ Tu l'avais apporté.</p>

Connais-tu ta leçon ?

<p>Quelle est la différence entre "là", "la", "l'a" et "l'as" ?</p>	<p>Complète la phrase avec le bon mot :</p> <p>Il ___ posé ___ valise juste ___ .</p>	<p>Dans cette phrase, pourquoi utilise-t-on "l'a" :</p> <p>Il l'a appelé hier.</p>	<p>Dans cette phrase, quel mot faut-il écrire et pourquoi :</p> <p>Tu ___ vu ___ maison ? Elle est juste ___ !</p>
---	---	--	--

<p>Il a posé la valise juste là.</p>	<p>On utilise "l'a" car c'est "le/la" + le verbe "avoir" (il a appelé quelqu'un).</p>	<p>"la" est un déterminant ou un pronom, "là" indique un lieu, "l'a" = "le/la + a" (verbe avoir), "l'as" = "le/la + as" (verbe avoir avec "tu").</p>	<p>Tu l'as vu la maison ? Elle est juste là ! → "l'as" = verbe avoir avec "tu", "la" = déterminant, "là" = lieu.</p>
--------------------------------------	---	--	---



x

x

x

x

x

Orthographe

Complète par LÀ, LA, L'A OU L'AS.

- 2 a. On a souvent entendu parler de ... légendaire Calamity Jane.
b. On ... souvent prise pour un homme.
c. Tu ... photographiée dès sa première expédition.
d. C'est ... qu'elle montrera sa vraie personnalité.
- 3 Jane et ses parents sont partis à ... conquête de l'Ouest américain. C'est ... que Jane a découvert son amour pour les grands espaces. Très vite, on ... remarquée pour ses talents en équitation et on ... recrutée dans l'armée. ..., elle a fait preuve d'audace et elle est devenue ... légende que l'on connaît.

Remets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase correcte.

- 4 a. est – là – Calamity Jane – la – à se trouver – première femme
b. emmenée – Tu – la – l'as – vers – plaine

Complète par LÀ, LA, L'A OU L'AS.

- 6 a. Jane est ... première à rencontrer des Indiens.
b. Le jour où tu ... vue, tu as été impressionné.
c. C'est ... qu'elle sauve son capitaine.
d. On ... alors considérée comme une héroïne.
- 7 ... famille de Jane était pauvre. Ses parents sont morts et on ... confiée à une famille d'accueil. On ... élevée en lui apprenant le tir au fusil. Habile, elle s'engage dans l'armée. ..., elle mène une vie qui ... surprend chaque jour. Un capitaine ... nomme ensuite éclaireuse.

Remets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase correcte.

- 8 a. On – appelée – là – pour sortir – l'a – le capitaine – de
b. l'as – perdue à nouveau – mais – Tu – tu – clé – avais trouvé – la

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 2

a. la **b.** l'a **c.** l'as **d.** là

Exercice 3

la conquête... c'est là... on l'a remarquée... on l'a recrutée... là, elle a fait... la légende...

Exercice 4

a. Calamity Jane est la première femme à se retrouver là.

b. Tu l'as emmenée vers la plaine.

Exercice 6

a. la **b.** l'as **c.** là **d.** l'a

Exercice 7

La famille... on l'a confiée... on l'a élevée... Là, elle mène... qui la surprend... la nomme...

Exercice 8

a. On l'a appelée pour sortir le capitaine de là.

b. Tu avais trouvé la clé mais tu l'as perdue à nouveau.

VOCABULAIRE

LECTURE OFFERTE

La Révolution et le

XIXe siècle [3/4]

AS-TU BIEN COMPRIS ?

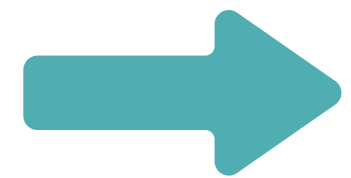
TEXTE 1

**À quelle date commençait le
calendrier révolutionnaire ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

**À quelle date commençait le
calendrier révolutionnaire ?**



Le 22 septembre 1792.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

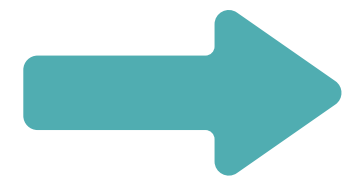
TEXTE 1

**À quelle date correspond le 18
brumaire de l'an 7 ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

**À quelle date correspond le 18
brumaire de l'an 7 ?**



Au 9 novembre 1799.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

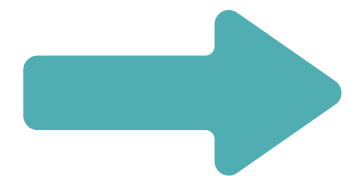
TEXTE 2

**Pourquoi Napoléon a-t-il créé la
Légion d'honneur ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Pourquoi Napoléon a-t-il créé la
Légion d'honneur ?**



Pour récompenser les hommes qui rendaient service à la France.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**De nos jours, à qui remet-on la Légion
d'honneur ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**De nos jours, à qui remet-on la Légion
d'honneur ?**



**À un homme politique, à un sportif ou à un
artiste qui fait honneur à la France ou qui lui
rend service.**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

**Où l'armée de Napoléon a-t-elle été
vaincue en 1812 ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

**Où l'armée de Napoléon a-t-elle été
vaincue en 1812 ?**

 **À Moscou.**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

**Que s'est-il passé pour les soldats
français près de la Bérézina ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

Que s'est-il passé pour les soldats français près de la Bérézina ?

 **Ils ont essayé de franchir la rivière gelée, mais la glace a cédé et des milliers de soldats sont morts noyés.**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

**Que s'est-il passé pour Napoléon à
Waterloo ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

Que s'est-il passé pour Napoléon à Waterloo ?

 **Son armée a été vaincue et il a été fait prisonnier.**

SEMAINE 4

JOUR 2

GRAMMAIRE

APPRENTISSAGE

GRAM18 - La phrase

complexe



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

G18

La phrase complexe

- Identifier les phrases simples et les phrases complexes.
- Distinguer les différentes phrases complexes (juxtaposition, coordination, subordination).
- Reconnaître les conjonctions de coordination et de subordination.
- Construire des phrases complexes.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

- Une **phrase complexe** est une phrase _____, donc **plusieurs propositions**.

Une phrase qui n'a qu'un seul verbe conjugué est une phrase simple.

- Dans une phrase complexe, les propositions peuvent être reliées :
 - par _____ (une virgule, un point-virgule ou deux points); on dit qu'elles sont reliées par **juxtaposition**.

EX. : *Le vent souffle : les feuilles tombent.*

- par _____ (mais, ou, et, donc, or, ni, car); on dit qu'elles sont reliées par **coordination**.

EX. : *Le vent souffle **et** les feuilles tombent.*

- par _____ (que, parce que, lorsque, quand, pendant que, alors que...); on dit qu'elles sont reliées par **subordination**.

EX. : *Les feuilles tombent **parce que** le vent souffle.*

Connais-tu ta leçon ?

Qu'est-ce qu'une phrase complexe ?

Dans cette phrase, combien y a-t-il de propositions :
Je viens quand tu m'appelles.

Comment sont reliées les propositions dans une phrase complexe ?

Dans cette phrase, quelle est la proposition subordonnée :
Je pense que tu as raison.

Il y a 2 propositions :
Je viens / quand tu m'appelles.

Elles peuvent être reliées par une conjonction (et, mais, ou...), un pronom relatif (qui, que...) ou un mot subordonnant (quand, parce que...).

C'est une phrase qui contient plusieurs verbes conjugués, donc plusieurs propositions.

La proposition subordonnée est : que tu as raison.



VOCABULAIRE

EXERCICES

La Révolution et le

XIXe siècle [3/4]

x

x

x

x

x

Lecture

CM1 CM2

• 1 p. 214

• 2 p. 214

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 1 (plusieurs réponses possibles)

a. rivière **b.** ont tenté **c.** françaises
d. désastreux **e.** talonnées **f.** échec

Exercice 2

a. battre en retraite **b.** s'allier **c.** débâcle

SEMAINE 4

JOUR 3

GRAMMAIRE

EXERCICES

GRAM18 - La phrase

complexe

Échauffement collectif



Sur votre ardoise,

CM1 : parcours jaune

CM2 : parcours orange

Manuel :

page 76



Parcours jaune ◀ À partir de cette image, propose une phrase simple et une phrase complexe.

Parcours orange ◀ À partir de cette image, propose deux phrases complexes : une où les propositions sont reliées par juxtaposition, une où elles sont reliées par coordination.

Exercices :

- 1 p. 77
- 3 p. 77
- 4 p. 77

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Entoure les verbes conjugués. Indique s'il s'agit d'une phrase simple ou complexe.

- 1** a. Le cheval de Calamity Jane galope dans les plaines désertiques.
b. Les colons installent leurs tentes, ils allument un feu.
c. Elle raconte des histoires incroyables parce qu'elle a vu des événements extraordinaires.
d. Les cowboys montent à cheval et ils chassent le bison.

Exercices :

- 1 p. 77
- 3 p. 77
- 4 p. 77

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Entoure en noir les verbes conjugués. Sépare les propositions par un trait vertical vert.

Ex. : Calamity Jane raconte des histoires | et les enfants l'écoutent avec admiration.

- 3
- Les colons avancent lentement parce qu'ils transportent des chariots lourds.
 - Les colons restent méfiants : ils ont entendu parler d'attaques récentes.
 - Calamity Jane exécute de dangereuses missions et elle est très habile au tir.
 - Elle travaille comme éclaireuse dans l'armée ; elle aime les grands espaces sauvages.

Exercices :

- 1 p. 77
- 3 p. 77
- 4 p. 77

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Souligne les propositions. Entoure les mots ou signes de ponctuation qui les relient.

4

- Les voyageurs installent leur campement : les chevaux peuvent enfin se reposer.
- Les pionniers traversent le désert ; ils espèrent trouver de l'eau.
- Les enfants sont sages lorsque je leur raconte des histoires de cowboys.
- Calamity Jane se reposait sous un arbre parce qu'elle était épuisée.

x x x x x

Thursday, 28th May

Grammaire

CM1 CM2

- 2 p. 77 ou 78
- 5 p. 77 ou 78
- 7 p. 77 ou 6 p. 78

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 2

- a. Calamity Jane **a vécu** au XIX^e siècle, elle **a participé** à la conquête de l'Ouest. → *complexe*
- b. Son vrai nom **est** Martha Jane Cannary. → *simple*
- c. Elle **s'est déguisée** en homme parce qu'elle **voulait intégrer** l'armée. → *complexe*
- d. Elle **a protégé** des colons ; ils **ont traversé** une région dangereuse grâce à elle. → *complexe*

Exercice 2

- a. On lui **donna** le surnom de « Calamity Jane, l'héroïne des plaines ». → *simple*
- b. Elle **a vécu** au XIX^e siècle et elle **a participé** à la conquête de l'Ouest aux États-Unis. → *complexe*
- c. C'**est** une figure emblématique du far west car elle **était** très courageuse. → *complexe*
- d. On la **considérait** comme une femme excentrique car elle **portait** des pantalons. → *complexe*

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 5

a. Calamity Jane s'est occupée des malades à Deadwood ; elle les a soignés. → *juxtaposition*

b. Cette héroïne a sauvé un officier parce qu'il était en danger lors d'une embuscade. → *subordination*

c. Cette femme s'habillait en homme et elle participait à des expéditions militaires. → *coordination*

d. Elle a raconté ses aventures aux enfants mais elle a gardé certains détails pour elle. → *coordination*

e. Elle portait des vêtements d'homme car ils étaient plus pratiques. → *coordination*

Exercice 5

a. Calamity Jane aidait les voyageurs en danger ; elle les accompagnait jusqu'à leur destination. → *juxtaposition*

b. Elle avait une réputation de femme rude et parfois violente mais elle a montré une grande générosité et un véritable dévouement. → *coordination*

c. Elle trouvait refuge dans les petits villages quand elle était fatiguée. → *subordination*

d. Les habitants l'accueillaient chez eux, or, certains trouvaient son comportement étrange. → *coordination*

e. Elle connut beaucoup de difficultés dans sa vie mais elle restera une figure légendaire du far west. → *coordination*

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 7

- a. Calamity Jane voyageait **parce qu'**elle aimait découvrir de nouveaux paysages.
- b. Elle aidait les blessés : des Indiens lui avaient enseigné certains soins.
- c. Calamity Jane s'est préparée à se défendre **quand** elle a vu les bandits approcher.
- d. Elle refusait d'abandonner ses compagnons **alors qu'**elle était fatiguée.

Exercice 6

- a. Calamity Jane savait monter à cheval ; elle excellait aussi au tir. → *juxtaposition*
- b. Elle protégeait des convois, **or**, elle rêvait d'une vie plus aventureuse encore. → *coordination*
- c. Les gens racontaient **qu'**elle avait sauvé de nombreuses personnes **parce qu'**elle était très courageuse. → *subordination*
- d. Un jour, son cheval glissa sur les rochers **alors qu'**elle traversait une rivière. → *subordination*
- e. Elle aimait raconter ses aventures **mais** elle exagérait souvent ses exploits pour impressionner son auditoire. → *coordination*

VOCABULAIRE

APPRENTISSAGE

**VOC19 - Utiliser la formation des
mots pour comprendre**



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

V19

Utiliser la formation des mots pour comprendre

- Utiliser la formation des mots pour comprendre le sens de mots inconnus.
- Utiliser ses connaissances sur la formation des mots pour enrichir son langage.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

Pour comprendre le sens d'un mot inconnu, on peut s'appuyer sur la formation de ce mot:

- si c'est un _____, on peut s'appuyer sur le sens du radical, du préfixe et du suffixe;
- si c'est un _____, on peut s'appuyer sur le sens des mots qui le composent;
- si c'est un _____, on peut s'appuyer sur leur sens.

UN EXEMPLE POUR BIEN COMPRENDRE

désinfecter

→ *désinfecter* est un mot dérivé, formé à partir du radical *infecter* auquel on a ajouté le préfixe *dés-* qui signifie « contraire ». → *désinfecter* signifie « enlever une infection ».

Connais-tu ta leçon ?

À quoi sert la formation des mots pour comprendre un texte ?

Décompose le mot "impossible" et explique son sens.

Trouve le sens du mot "désagréable" en t'aidant de sa formation.

Dans le mot "revenir", quelle partie indique une idée de répétition ou de retour ? Explique le sens du mot.

désagréable = dé- (négation / contraire) + agréable
signifie : qui n'est pas agréable.

impossible = im- (négation) + possible
signifie : qui n'est pas possible.

revenir = re- (idée de retour / répétition) + venir
signifie : venir de nouveau, revenir à un endroit.

La formation des mots permet de comprendre le sens d'un mot même s'il est nouveau, en analysant ses parties (préfixe, radical, suffixe).



SEMAINE 4

JOUR 4

VOCABULAIRE

EXERCICES

**VOC19 - Utiliser la formation des
mots pour comprendre**

x

x

x

x

x

Vocabulaire

CM1 CM2

• 1 p. 192

• 3 p. 192

• 5 p. 192

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 1

a. réclamer **b.** endetté **c.** comprendre **d.** couvrir le lit **e.** à éplucher les légumes **f.** à casser les noix

Exercice 3

a. personne qui aime les livres
b. endroit où l'on conserve des films

Exercice 5

française • départementales • révolutionnaire •
inacceptables • imprévisibles

SEMAINE 5

JOUR 1

EXPOSÉ

Nellie Bly

*Les exposés sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

LIEN ICI

Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.

Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.

ORTHOGRAPHE

APPRENTISSAGE

ORTH29 - « c'est », « s'est »,

« ses » ou « ces »



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

029

« c'est », « s'est », « ses » ou « ces »

- Distinguer et orthographier correctement les homophones grammaticaux c'est/s'est/ses/ces.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

C'EST	S'EST	SES	CES
<ul style="list-style-type: none"> • C'est un pronom démonstratif suivi du verbe être au présent. • Il y a toujours un GN ou un adjectif après lui. • On peut remplacer « c'est » par « cela est ». 	<ul style="list-style-type: none"> • C'est un pronom réfléchi suivi du verbe être au présent. • Il y a toujours un participe passé après lui. • On peut remplacer « s'est » par « s'était ». 	<ul style="list-style-type: none"> • C'est un déterminant possessif. • Il y a un nom au pluriel après lui. • On peut remplacer « ses » par « mes », « tes ». 	<ul style="list-style-type: none"> • C'est un déterminant démonstratif. • Il y a un nom après lui et on peut dire « ceux-là » ou « celles-ci ». • On peut remplacer « ces » par « les ».
<p>EX. : C'est difficile. → Cela est difficile.</p>	<p>EX. : Emmanuelle s'est levée à 5 heures. → Emmanuelle s'était levée à 5 heures.</p>	<p>EX. : Léo range ses affaires. → Léo range tes affaires.</p>	<p>EX. : Ces plantes sont carnivores. → Les plantes, celles-ci, sont carnivores.</p>

Connais-tu ta leçon ?

<p>Quelle est la différence entre "c'est", "s'est", "ses" et "ces" ?</p>	<p>Complète la phrase avec le bon mot : ___ enfants ont oublié ___ affaires et ___ perdu en chemin.</p>	<p>Dans cette phrase, pourquoi utilise-t-on "s'est" : Il s'est trompé de chemin.</p>	<p>Dans cette phrase, quel mot faut-il écrire et pourquoi : ___ une belle journée et ___ fleurs sont magnifiques.</p>
--	--	---	--

<p>"c'est" = cela est, "s'est" = pronom réfléchi + verbe être, "ses" = déterminant possessif (appartient à quelqu'un), "ces" = déterminant démonstratif (désigne).</p>	<p>Ces enfants ont oublié ses affaires et s'est perdu en chemin. Correction attendue : Ces enfants ont oublié leurs affaires et se sont perdus en chemin.</p>	<p>C'est une belle journée et ces fleurs sont magnifiques. → "c'est" = cela est, "ces" = désigne les fleurs.</p>	<p>On utilise "s'est" car il y a un verbe pronominal (se tromper) au passé composé.</p>
---	---	---	---

x

x

x

x

x

Orthographe

Complète par C'EST, S'EST, SES ou CES.

- 2 a. ... dans un petit journal que Nellie débute.
b. Au début, elle ... mise à écrire de petits textes.
c. Elle a livré ... idées dans des articles.
d. Elle fait partie de ... journalistes qui n'ont peur de rien.

- 3 L'une de ... premières enquêtes ... déroulée dans un asile. Elle ... fait passer pour une des patientes. Elle a découvert comment ... femmes étaient traitées. ... reportages sont de vrais succès ! ... ainsi qu'elle est devenue une journaliste mondialement connue.

Remets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase correcte.

- 4 a. s'est – On – dans – ces – infiltré – usines
b. C'est – tout ce qu'elle a transmis – incroyable – avec – reportages – ses

Complète par C'EST, S'EST, SES ou CES.

- 6 a. Elle a dû abandonner ... études.
b. Elle ... fait engager comme ouvrière.
c. Elle dénonce le travail dans ... usines.
d. ... à partir de là que sa carrière démarre.
- 7 Nellie Bly ... fait remarquer par ... méthodes novatrices. Elle ... notamment infiltrée dans un asile pour femmes afin de voir comment ... malades étaient traitées dans ... établissements. ... grâce à elle que leur vie ... améliorée. ... méthodes ont inspiré de nombreux reporters.

Remets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase correcte.

- 8 a. Elle – déguisée – ses – enquêtes – pour mener – s'est
b. difficile d'imaginer – ces – que – C'est – vivaient ainsi – femmes

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 2

a. c'est b. s'est c. ses d. ces

Exercice 3

ses premières enquêtes... s'est déroulée... elle s'est fait passer... ces femmes... Ses reportages... C'est ainsi...

Exercice 4

- a. On s'est infiltré dans ces usines.
- b. C'est incroyable tout ce qu'elle a transmis avec ses reportages.

Exercice 6

a. ses b. s'est c. ces d. c'est

Exercice 7

s'est fait remarquer... ses méthodes... elle s'est notamment... ces malades... ces établissements... C'est grâce à elle... s'est améliorée... Ses méthodes...

Exercice 8

- a. Elle s'est déguisée pour mener ses enquêtes.
- b. C'est difficile d'imaginer que ces femmes vivaient ainsi.

VOCABULAIRE

LECTURE OFFERTE

La Révolution et le

XIXe siècle [4/4]

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

**Par quoi Joseph Meister a-t-il été
mordu ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

**Par quoi Joseph Meister a-t-il été
mordu ?**

 **Par un chien porteur de la rage, une maladie mortelle.**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

**Qui a inventé le vaccin contre la
rage ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

**Qui a inventé le vaccin contre la
rage ?**

 **Louis Pasteur.**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

**Lorsque Joseph s'est fait vacciner, ce
vaccin était-il habituel ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 1

Lorsque Joseph s'est fait vacciner, ce vaccin était-il habituel ?



Non, Joseph est la première personne à avoir reçu ce vaccin.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Comment s'appelle le Français qui dit
être le premier homme à avoir volé ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Comment s'appelle le Français qui dit
être le premier homme à avoir volé ?**



Clément Ader.

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Pourquoi l'exploit de Clément Ader
n'est-il pas reconnu officiellement ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 2

**Pourquoi l'exploit de Clément Ader
n'est-il pas reconnu officiellement ?**

 **Parce qu'il a effectué son vol, il n'y avait pas de témoin pour prouver qu'il avait bien volé avec son engin.**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

Où se trouve le Panthéon ?

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

Où se trouve le Panthéon ?

 **À Paris.**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

**Quelle grande scientifique d'origine
polonaise se trouve au Panthéon ?**

AS-TU BIEN COMPRIS ?

TEXTE 3

Quelle grande scientifique d'origine polonaise se trouve au Panthéon ?



Marie Curie.

SEMAINE 5

JOUR 2

GRAMMAIRE

APPRENTISSAGE

GRAM19 - La proposition

subordonnée

(CM2 uniquement)



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

G19

La proposition subordonnée

- Identifier la proposition principale et la proposition subordonnée.
- Identifier la fonction d'une proposition subordonnée (COD ou CC).



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

Rappel : une phrase complexe contient plusieurs propositions, chacune ayant son propre verbe conjugué.

Dans une phrase complexe par subordination :

- la proposition introduite par une conjonction de subordination est appelée _____ ;
- cette proposition subordonnée complète une autre proposition, appelée _____.

La proposition subordonnée a une **fonction**. Elle peut être :

- complément circonstanciel** (introduite par quand, pendant que, lorsque, parce que...):

EX. : Nellie Bly a rencontré Jules Verne **lorsqu'elle est allée en France.**

- complément d'objet direct** (introduite par que). On la trouve après des verbes exprimant une déclaration ou une opinion, comme: dire, affirmer, croire, penser, savoir...

EX. : Je crois **que** Nellie Bly était journaliste.

Connais-tu ta leçon ?

Qu'est-ce qu'une proposition subordonnée ?

Dans cette phrase, quelle est la proposition subordonnée :
Je partirai quand tu seras prêt.

Par quel mot est introduite la proposition subordonnée dans cette phrase :
Je pense que tu comprends.

À quoi sert une proposition subordonnée dans une phrase ?

C'est une proposition qui dépend d'une autre (la proposition principale) et ne peut pas exister seule.

Elle sert à apporter une précision ou une information supplémentaire à la proposition principale.

La proposition subordonnée est : quand tu seras prêt.

Elle est introduite par le mot : que.



Conjugaison

CM1

- 50 p. 92
- 51 p. 92

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 50

- a.** Il : sujet
- b.** l' : COD
- c.** les : COD
- d.** leur : COI

Exercice 51

- a.** les : COD
- b.** Ils : sujet, les : COD
- c.** leur : COI
- d.** nous : COI

VOCABULAIRE

EXERCICES

La Révolution et le

XIXe siècle [4/4]

CM1 CM2

x

x

x

x

x

Lecture

• **1 p. 215**

• **2 p. 215**

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 1 (plusieurs réponses possibles)

a. ans **b.** entraînait **c.** contaminés
d. a testé **e.** nouvelle **f.** maladie, laboratoire,
vaccin

Exercice 2

a. transmis **b.** se répandre **c.** affluer

SEMAINE 5

JOUR 3

GRAMMAIRE

EXERCICES

GRAM19 - La proposition

subordonnée

(CM2 uniquement)

Échauffement collectif



Sur votre ardoise,

CM2 : parcours orange

Manuel :

page 80



Parcours jaune ◀ À partir de cette image, propose une phrase complexe qui contient une proposition subordonnée. Précise la fonction de cette proposition.

Parcours orange ◀ À partir de cette image, propose deux phrases complexes qui contiennent des propositions subordonnées : une où la proposition subordonnée est complément circonstanciel, une où elle est COD.

Exercices :

- 1 p. 81
- 3 p.81
- 5 p.81

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Souligne la proposition principale et place entre crochets la proposition subordonnée. Entoure la conjonction de subordination.

- 1** a. Nellie Bly a relevé ce défi parce qu'elle était passionnée par les voyages.
b. Les lecteurs ont applaudi son courage lorsqu'ils ont lu son histoire.
c. Elle a voyagé rapidement dès qu'elle a quitté New York.
d. Elle a démontré son talent puisqu'elle a écrit des articles captivants.

Exercices :

- 1 p. 81
- 3 p.81
- 5 p.81

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Place entre crochets la proposition subordonnée et précise sa fonction : CC ou COD.

- 3** a. Nellie Bly savait qu'un voyage aussi rapide était inédit.
- b. Elle a inspiré de nombreuses femmes parce qu'elle a prouvé leur capacité à accomplir de grandes choses.
- c. Le public attendait avec impatience que Nellie termine son voyage.
- d. Elle a rédigé des articles passionnants pendant qu'elle voyageait à travers le monde.


Exercices :

- 1 p. 81
- 3 p.81
- 5 p.81

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Complète les phrases avec une des
conjonctions de subordination proposées.

pendant que – parce que – alors que – que – quand

- 5  a. On dit ... Nellie Bly a inventé le journalisme d'investigation.
- b. Elle était déterminée à réussir ... le défi semblait difficile.
- c. Les lecteurs la soutenaient ... elle faisait le tour du monde.
- d. Elle a réussi son pari ... elle n'a pas abandonné malgré les multiples difficultés rencontrées au cours de son voyage.

x x x x x

Thursday 4th June

Grammaire

CM2

- **2 p. 82**
- **4 p. 82**
- **6 p. 82**
- **7 p. 82**

CM1

- **53 p. 93**
- **54 p. 93**

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 53

- a. Le cuisinier du roi a proposé une nouvelle recette. → simple
- b. Malala Yousafzai a reçu le prix Nobel pour son engagement en faveur de l'éducation. → simple
- c. Claude Monet s'est installé en Normandie et a peint dans son jardin. → complexe
- d. Cette autrice a écrit des centaines de poèmes mais nous n'en connaissons que quelques-uns. → complexe

Exercice 2

- a. Au début de sa carrière, son chef a exigé [que Nellie Bly s'occupe uniquement des rubriques théâtrales].
- b. Elle a rencontré de nombreuses personnes [lorsqu'elle a parcouru le monde].
- c. Les lecteurs ont été fascinés par son récit [vu que ses aventures étaient exceptionnelles].
- d. Le public attendait des nouvelles d'elle [quand elle traversait des pays étrangers].

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 54

a. Cléopâtre **était** une reine : | elle **a régné** sur l'Égypte.

b. Victor Hugo **a écrit** des romans | et il **a participé** à la vie politique de son temps.

c. Henry Dunant **a fondé** la Croix-Rouge | car il **voulait** aider les victimes de guerre.

d. William Shakespeare **a écrit** des pièces de théâtre indémodables ; | celles-ci **sont** encore **jouées** aujourd'hui.

Exercice 4

a. Nellie Bly savait [que faire le tour du monde en quatre-vingts jours était possible]. → *COD*

b. Elle a marqué son époque [parce qu'elle a osé s'attaquer à des sujets difficiles]. → *CC*

c. Le public réagissait avec enthousiasme [lorsqu'elle donnait de ses nouvelles]. → *CC*

d. Nous connaissons ses exploits [parce qu'ils ont été relayés dans de nombreux articles]. → *CC*

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 6 (plusieurs réponses possibles)

- a. Nellie Bly a dénoncé les mauvais traitements reçus par les femmes dans un asile psychiatrique **lorsqu'**elle y a été internée sous une fausse identité.
- b. Elle est devenue célèbre **parce qu'**elle était prête à prendre des risques pour informer le public.
- c. Elle a remis en question les stéréotypes **parce qu'**elle a montré **que** les femmes pouvaient réaliser autant d'exploits que les hommes.
- d. Elle a décidé d'infiltrer un asile **alors que** c'était très dangereux.

Exercice 7 (plusieurs réponses possibles)

- a. Nellie Bly voulait devenir journaliste **parce qu'**elle rêvait de changer les choses.
- b. Elle a dénoncé les injustices sociales **quand** elle a écrit des articles engagés.
- c. Elle a brisé les stéréotypes de son époque **alors qu'**ils étaient bien ancrés dans les esprits.
- d. Les lecteurs étaient fascinés par ses récits **parce qu'**elle racontait ses aventures avec beaucoup de détails.

VOCABULAIRE

APPRENTISSAGE

**VOC20 - Utiliser la formation
des mots et le contexte pour
comprendre**



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

V20

Utiliser la formation des mots et le contexte pour comprendre

- Utiliser ses connaissances sur la formation des mots pour comprendre le sens de mots inconnus.
- Utiliser le contexte pour identifier le sens d'un mot.
- Comprendre et utiliser des mots complexes.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

- Pour comprendre le sens d'un mot inconnu, on peut chercher **un autre mot que l'on connait** qui contient la même racine ou le même radical, le même préfixe... On peut ainsi en deviner le sens.
- Le **contexte** permet alors de valider l'hypothèse sur le sens de ce mot inconnu.

UN EXEMPLE POUR BIEN COMPRENDRE

Le volcanologue s'approcha du cratère : de la lave s'écoulait doucement.

→ Que signifie « volcanologue » ? On reconnaît le mot *volcan*. On a déjà rencontré l'élément *-logue* dans *psychologue*, *archéologue* : il signifie « celui qui étudie ».

Les mots *cratère* et *lave* présents dans la phrase confirment le sens « celui qui étudie les volcans ».

Connais-tu ta leçon ?

<p>Pourquoi est-il utile d'utiliser la formation des mots ET le contexte pour comprendre un mot inconnu ?</p>	<p>Dans la phrase suivante, devine le sens du mot souligné :</p> <p>Le médecin a prescrit un <u>antidouleur</u> puissant après l'opération.</p>	<p>Explique le sens du mot souligné en t'aidant de sa formation et de la phrase :</p> <p>Il était <u>insatisfait</u> de sa note car il avait beaucoup travaillé.</p>	<p>Dans la phrase suivante, trouve le sens du mot "dégeler" :</p> <p>Après la nuit froide, la rivière commence à dégeler.</p>
---	---	--	---

<p>antidouleur "anti-" = contre + douleur médicament qui sert à diminuer ou supprimer la douleur.</p>	<p>insatisfait = in- (négation) + satisfait il n'est pas satisfait, il est déçu malgré ses efforts.</p>	<p>Utiliser la formation des mots et le contexte permet de mieux comprendre un mot inconnu en combinant sa structure (préfixe, radical...) et le sens global de la phrase.</p>	<p>dégeler = dé- (inverse / disparition) + geler la rivière passe de l'état gelé à l'état liquide, la glace fond.</p>
---	---	--	---

SEMAINE 5

JOUR 4

VOCABULAIRE

EXERCICES

**VOC20 - Utiliser la formation
des mots et le contexte pour
comprendre**

x

x

x

x

x

Vocabulaire

CM1 CM2

• 1 p. 193

• 3 p. 193

• 5 p. 193

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 1 (plusieurs réponses sont possibles)

- a. appareil qui produit de la chaleur
- b. qui ont été menées par Napoléon

Exercice 3 (plusieurs réponses sont possibles)

- a. bateau qui fonctionne grâce à la vapeur
- b. magasin où le client se sert lui-même

Exercice 5 (plusieurs réponses sont possibles)

- a. appareil qui permet d'écrire et envoyer un message à distance
- b. instrument que le médecin pose sur la poitrine pour écouter le cœur

SEMAINE 6

JOUR 1

EXPOSÉ

Thomas

Pesquet

*Les exposés sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

LIEN ICI

Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.

Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.

ORTHOGRAPHE

APPRENTISSAGE

ORTH30 - L'accord sujet verbe

dans la phase



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

030

L'accord sujet-verbe dans la phrase

- Accorder correctement le verbe et l'attribut avec le sujet.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

Pour ne pas oublier d'accords dans une phrase :

- je vérifie que j'ai bien accordé **le verbe avec son sujet** ;
- je vérifie **l'accord des attributs du sujet**, s'il y en a.

EX. : Les joueuses de basket **semblent** performantes.

Attention à l'accord du participe passé quand le verbe est à un temps composé.

- Avec l'auxiliaire **être**, j'accorde le participe passé avec le sujet.

EX. : Les hirondelles **sont** revenues avec le printemps.

- Avec l'auxiliaire **avoir**, je n'accorde pas le participe passé avec le sujet MAIS je l'accorde avec le complément d'objet direct (COD) s'il est placé avant le verbe.

EX. : Ces maquettes, il **les** a fabriquées pendant les vacances.

Connais-tu ta leçon ?

<p>Dans la phrase suivante, conjugue correctement le verbe : Les enfants ___ (jouer) dans le jardin.</p>	<p>Explique pourquoi le verbe s'accorde ainsi : Mon frère et ma sœur partent en vacances.</p>	<p>Complète avec la bonne forme du verbe : Le chat et le chien ___ (dormir) sur le canapé.</p>	<p>Trouve l'erreur et corrige : Les élèves écoute attentivement la consigne.</p>
---	--	---	---

<p>Les enfants jouent dans le jardin. Le verbe s'accorde avec le sujet pluriel "les enfants" → 3e personne du pluriel.</p>	<p>"Mon frère et ma sœur partent en vacances." Le sujet est composé de deux noms → le verbe se met au pluriel.</p>	<p>Le chat et le chien dorment sur le canapé. Deux sujets → accord au pluriel (3e personne du pluriel).</p>	<p>Les élèves écoutent attentivement la consigne. Le sujet "les élèves" est pluriel → le verbe doit être au pluriel.</p>
--	--	---	--



× × × × × Orthographe

Complète avec la terminaison qui convient.

2 Les jeunes spationautes sont **all...** étudier en Allemagne. La formation était **enrichissant...** . Lors de la mission, ils ont **men...** des expériences et ont **envoy...** les résultats aux équipes qui sont **rest...** sur Terre.

3 Ils ont **sélectionn...** seulement les meilleurs pilotes. Des ingénieurs sont **ven...** de loin pour cette formation. Les spationautes ont **effectu...** leur mission. Ils sont **all...** hors de la station.

Réécris la phrase avec le sujet proposé.

- 4★ a. Il est entré dans l'histoire de l'aérospatiale.
→ *Claudie Haigneré*
b. Ses expériences sont concluantes.
→ *Ses essais*
c. Son talent a impressionné les spécialistes.
→ *Ses compétences*

Complète avec la terminaison qui convient.

6 Les spationautes sont **sort...** de la station. Ils sont **revenu...** au bout de 200 jours en orbite. Ils ont **pr...** des photos depuis l'espace et ont **men...** des expériences intéressantes. Leur mission, ils l'ont parfaitement **accompl...** !

7 Thomas Pesquet a **effectu...** le plus long séjour dans l'espace. Les membres de son équipe sont **rav...** de le compter parmi eux. Il a **racont...** ses péripéties à la télévision. Ses aventures, il les a **partag...** dans le monde entier ! À son retour, de nombreuses personnes sont **ven...** le saluer.

Réécris la phrase avec le sujet proposé.

- 8★ a. Ce travail devient difficile. → *Ces missions*
b. Le chercheur a fait des découvertes incroyables. → *Les scientifiques*
c. Ses récits semblent passionnants. → *Sa vie*

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 2

allés • enrichissante • mené • envoyé • restées

Exercice 3

sélectionné • venus • effectué • allés

Exercice 4

- a. Claudie Haigneré est entrée...
- b. Ses essais sont concluants.
- c. Ses compétences ont impressionné...

Exercice 6

sortis • revenus • pris • mené • accomplie

Exercice 7

effectué • ravis • raconté • partagées • venues

Exercice 8

- a. Ces missions deviennent difficiles.
- b. Les scientifiques ont fait...
- c. Sa vie semble passionnante.

VOCABULAIRE

LECTURE OFFERTE

Recherche du mot trésor : L18

Pour découvrir le mot trésor, résous cette énigme.

Celle de Napoléon a connu des victoires
mais également des défaites.

Elle peut être de terre ou de mer.

En France, elle défile le 14 juillet.





Mon carnet de mots

5 DÉFINITION DU MOT TRÉSOR

Écris la définition du mot trésor que tu as trouvé à l'exercice 4. Écris aussi sa nature, et invente une phrase qui contient ce mot.

6 MOTS EN RÉSEAU

Développe le réseau de ce mot trésor : cherche des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille, et des mots qui riment.

Nature _____

Définition

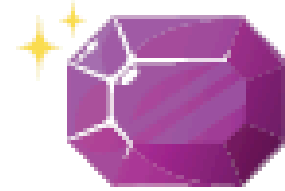
Ma phrase



Synonymes



Famille



Antonymes



Rime avec...

SEMAINE 6

JOUR 2

GRAMMAIRE

APPRENTISSAGE

GRAM20 -

Nature et fonction



EN ROUTE POUR LE...

FRANÇAIS

G20

Nature et fonction

- Identifier la nature des mots.
- Identifier la fonction des mots ou groupes de mots.
- Distinguer nature et fonction.



*Les diaporamas des phases de recherche sont disponibles sur le **site accompagnateur** pour ceux qui disposent de la méthode et de son guide :*

[LIEN ICI](#)

*Dans le respect des droits d'auteur, les exercices et contenus du guide/manuel ne sont pas reproduits ici : ils restent accessibles sur le site accompagnateur, réservé aux détenteurs de la méthode.
Ce diaporama propose uniquement une mise en œuvre et des supports complémentaires personnels.*

NATURE

La **nature** est la _____ d'un mot. Elle est indiquée dans le dictionnaire : elle ne dépend pas de la phrase dans laquelle se trouve le mot.

EX. : Le mot *planète* est toujours un nom.

Voici les principales natures :

nom, déterminant, adjectif, pronom, verbe, adverbe, préposition, conjonction

FONCTION

La **fonction** est _____ qu'un mot (ou groupe de mots) joue dans une phrase ou à l'intérieur d'un groupe nominal. *Un même mot peut avoir différentes fonctions : cela dépend de la phrase dans laquelle il se trouve.*

EX. : 1. *Cette planète possède des anneaux.* 2. *Thomas Pesquet observe cette planète.*
Le mot *planète* est sujet dans la phrase 1. Il est COD dans la phrase 2.

Voici les principales fonctions :

- dans la phrase: **sujet, verbe, complément d'objet direct, complément d'objet indirect, complément circonstanciel, attribut du sujet**
- dans le groupe nominal : **épithète, complément du nom.**

Le verbe est le pivot de la phrase; il est à la fois la nature du mot et sa fonction.

Connais-tu ta leçon ?

Quelle est la différence entre la nature et la fonction d'un mot ?

Dans cette phrase, donne la nature et la fonction du mot.
Le chat mange la souris.

Dans cette phrase, donne la fonction du groupe en gras :
Elle parle à son ami.

Est-ce qu'un mot peut changer de fonction ? Peut-il changer de nature ?

Nature : nom
Fonction : sujet du verbe mange.

La fonction est : complément du verbe (COI).gik

La nature est la classe du mot (nom, verbe, adjectif...), tandis que la fonction est son rôle dans la phrase (sujet, complément...).

Un mot peut changer de fonction selon la phrase, mais sa nature ne change pas.



VOCABULAIRE

EXERCICES

La Révolution et le

XIXe siècle [3/4]

x x x x x Écriture

3 EXPRESSION ÉCRITE ET COPIE

Relis les définitions des mots de l'exercice 2.

- a. Écris une phrase qui contient l'expression *battre en retraite*.
- ★ b. Écris un texte de trois lignes qui contient le mot *débâcle*.
- c. Copie quatre fois le mot *s'allier* (deux fois en minuscules, deux fois en majuscules).
- ★ d. Copie la phrase du texte qui contient le mot *débâcle*.

SEMAINE 6

JOUR 3

GRAMMAIRE

EXERCICES

GRAM20 -

Nature et fonction

Échauffement collectif



Sur votre ardoise,

CM1 : parcours jaune

CM2 : parcours orange

Manuel :

page 84

Échauffement collectif

Thomas Pesquet et l'exploration spatiale



Parcours jaune ◀ À partir de cette image, propose une phrase courte et indique la nature de chaque mot de ta phrase.

Parcours orange ◀ À partir de cette image, propose une phrase courte et indique la nature de chaque mot de ta phrase. Précise ensuite les fonctions des mots ou groupes de mots de ta phrase.

Exercices :

- 1 p. 85
- 2 p. 85
- 3 p. 85
- 4 p.85

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Recopie les mots soulignés et précise leur nature.

- 1 a. Thomas Pesquet est un astronaute exceptionnel.

b. Le ciel est bleu et jaune.

c. Les étoiles brillent très fort.

d. Il a regardé vers la lune.
- 2 a. La fusée décollera demain.

b. Tu as observé longuement les étoiles.

c. Les astronautes vont dans l'espace.

d. Ils flottent autour de la Terre.

Exercices :

- 1 p. 85
- 2 p. 85
- 3 p. 85
- 4 p.85

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Relève tous les noms, adjectifs, verbes, adverbes et classe-les dans un tableau.

3

- Thomas Pesquet effectue une sortie extravéhiculaire.
- Il envoie des photos magnifiques de la Terre.
- Les astronautes restent longtemps dans la station spatiale.
- La fusée est immense et traverse l'espace rapidement.

Exercices :

- 1 p. 85
- 2 p. 85
- 3 p. 85
- 4 p.85

ENTRAINEMENT SUR ARDOISE

Relève tous les déterminants et toutes les prépositions et classe-les dans un tableau.

- 4** a. Les astronautes mangent des repas déshydratés dans la Station spatiale internationale.
- b. Ils utilisent des ordinateurs spécialisés pour contrôler leurs instruments.
- c. Thomas Pesquet est parti dans l'espace pour la première fois en 2016.
- d. Il a effectué ces expériences scientifiques pendant sa mission.

x x x x x

Thursday, 11th June

Grammaire

CM1 CM2

- 5 p. 85 ou 86
- 6 p. 85 ou 86
- 7 p. 85 ou 86
- 8 p. 85 ou 86

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 5

- a. Thomas Pesquet → *sujet*
la Terre → *COD*
depuis l'espace → *CC de lieu*
- b. Il → *sujet*
plusieurs langues → *COD*
- c. les résultats → *COD*
depuis la Station spatiale internationale → *CC de lieu*
- d. Tu → *sujet*
bleue → *épithète du nom « planète »*

Exercice 5

- a. Thomas Pesquet → *sujet*
la station → *COD*
- b. Dans l'immensité de l'espace → *CC de lieu*
des milliers d'étoiles → *sujet*
- c. des recherches → *COD*
grâce à des appareils sophistiqués → *CC de cause*
- d. Depuis l'espace → *CC de lieu*
des messages → *COD*
à ses abonnés → *COI*

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 6

- a. Les étoiles → *sujet*
intense → *épithète du nom « lumière »*
- b. sa mission → *COD*
à des élèves → *COI*
- c. Pendant six mois → *CC de temps*
les astronautes → *sujet*
- d. Avant chaque mission → *CC de temps*
un programme d'entraînement intense → *COD*
- e. Les scientifiques → *sujet*
dans le laboratoire spatial → *CC de lieu*

Exercice 6

- a. spatiales → *épithète du nom « missions »*
un entraînement intense → *COD*
- b. des tests → *COD*
des spationautes → *complément du nom « formation »*
- c. Pendant la mission Alpha → *CC de temps*
perdu → *attribut du sujet*
techniques → *épithète du nom « difficultés »*
- d. Après son retour sur Terre → *CC de temps*
son métier → *COD*
à de nombreux enfants → *COI*

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 7

a. L'équipage contemple les océans.

sujet *verbe* *COD*

b. Lors d'une mission scientifique Thomas

CC de temps *sujet*

Pesquet a observé des phénomènes célestes

verbe *COD*

étonnants.

c. Depuis la station spatiale il a envoyé

CC de lieu *sujet* *verbe*

des messages inspirants à ses amis.

COD *COI*

d. En 2021, il a mené des expériences

CC de temps *sujet* *verbe* *COD*

sur des blobs.

Exercice 7

a. À cause de la panne, l'astronaute semble

CC de cause *sujet* *verbe*

préoccupé.

attribut du sujet

b. Les spationautes ont constaté les effets

sujet *verbe* *COD*

néfastes des changements climatiques.

c. Thomas Pesquet est spationaute depuis 2009.

sujet *verbe* *attribut du sujet* *CC de temps*

d. Depuis la Terre, les scientifiques envoient des

CC de lieu *sujet* *verbe*

données précises aux astronautes.

COD *COI*

CORRECTION DES EXERCICES

Exercice 8

a. Thomas Pesquet a expliqué sa mission aux
sujet *verbe* *COD*
élèves français.

COI

b. Les astronautes ont découvert un nouveau
sujet *verbe* *COD*
système de filtration pendant leur séjour.

CC de temps

c. Depuis la Station spatiale internationale
CC de lieu
les astronautes observent les mouvements des
sujet *verbe* *COD*
planètes.

d. À cause de l'apesanteur les objets flottent
CC de cause *sujet* *verbe*
dans la fusée.

CC de lieu

Exercice 8

a. L'expérience menée par Thomas Pesquet est
sujet *verbe*
importante.

attribut du sujet

b. Voyager dans l'espace demeure
sujet *verbe*
une expérience unique.

attribut du sujet

c. Dans la station, les astronautes observent le
CC de lieu *sujet* *verbe*
mouvement des étoiles grâce aux hublots.

COD

CC de cause

d. Lors d'une sortie dans l'espace, Thomas
CC de temps *sujet*
Pesquet a effectué des réparations.

verbe

COD

VOCABULAIRE

LECTURE OFFERTE

Recherche du mot trésor : L20

Pour découvrir le mot trésor, résous cette énigme.

Louis Pasteur en a découvert un.

On en découvre encore aujourd'hui.

S'il n'existait pas, de nombreuses maladies
seraient encore présentes dans le monde.





Mon carnet de mots

5 DÉFINITION DU MOT TRÉSOR

Écris la définition du mot trésor que tu as trouvé à l'exercice 4. Écris aussi sa nature, et invente une phrase qui contient ce mot.

6 MOTS EN RÉSEAU

Développe le réseau de ce mot trésor : cherche des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille, et des mots qui riment.

Nature _____

Définition

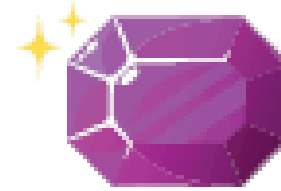
Ma phrase



Synonymes



Famille



Antonymes



Rime avec...

SEMAINE 6

JOUR 4

VOCABULAIRE

EXERCICES

La Révolution et le

XIXe siècle [3/4]

× × × × × Écriture

3 EXPRESSION ÉCRITE ET COPIE

Relis les définitions des mots de l'exercice 2.

- a. Écris une phrase qui contient le mot *se répandre*.
- ★ b. Écris un texte de trois lignes qui contient le mot *transmis*.
- c. Copie quatre fois le mot *affluer* (deux fois en minuscules, deux fois en majuscules).
- ★ d. Copie la phrase du texte qui contient le mot *transmise*.

Fin de la période 5...
clodusavoir vous souhaite de
BONNES VACANCES !

*clé du
savoir*


**Retrouvez les diaporamas des
autres périodes ainsi que les leçons,
les affichages,... sur notre site.**